

No 79

AFDEELING PRAMPOEAN DARI HOED KAUW HWE MENADO WAKTOE MENGADAKEN LIAM-KING.

Dari Toean Oei Go Kie, Voorzitter Hoed Kauw Hwe Menado, kita ada terima foto afdeeling pram-poean dari ini pakoempoelan Buddhist waktoe ber-himpoen pada maleman Liam-King atawa oetjapken doa njanjian soetji, disertaken keterangan seperti ber-rikoet:

Ioe afdeeling prampoean ada mempoenjai kira 30 anggota, dan ada beberapa gadis jang telah ambi poe-toes-an boeat tjiatjay atawa tida dahar barang ber-djiwa dan tida maoe menika.

Itoe Liam-King dibikin pada waktoe malem, dan saban tanggal 1 dan 15 boelan Tionghoa diadaken Meditatie (Sioe Lian).

Antara leden prampoean jang ada dalem ini foto ada doea (pake tanda o) tadinja beragama Kristen.

Jang pake tanda = ada prampoean Tionghoa totok.

Beberapa siotjia jang pake tanda titik pada waktoe Sioe Lian sering tergerak sendiri badannja zonder marika merasa, tapi boekan karangsokan seperti jang kadjadian pada kaoem Pinksteren.

Orang letaki jang pake tanda X ada goeroe koentao, toean Kho Ka Lae, sebab Hoed Kauw Hwe Menado poen ada poenja afdeeling koentao. Toean Kwee Goan Piet (tanda +) ada pembantoe dari itoe afdeeling.

Toean Oei GoKie ada doedoek di depan (di tengah), dan boeat afdeeling lezing ia ada dibantoe oleh Toean-toean Yo Tjheng Lok dan Kwee Goan Tjhoen (tanda No 1 dan 2).



Afdeeling prampcean dari Heed Kew Hwe Menado wak toe
adaken Maleman Liam-king di depan altaar dari roemahnja
Toean Oei Go Kie.

Sam Kauw Gwat Po.

三 敦 月 報

ORGaan DARI BUDDHIST ASSOCIATION BATAVIA
& MENADO & DARI SAM KAUW HWE
BATAVIA DAN MENADO.

ISINJA INI MAANDBLAAD ADA DIOEROES DAN
DITANGGOENG OLEH REDACTIE
„MOESTIKA DHARMA.”

*Harga abonnement per kwartaal f 075. Pembajaran dimoeka.
Kloe berlangganan dirangkep sama Moestika Dharmā atau
Moestika Romans hoeat ini maandblad tjoemah tambah per
kwartaal f 050. Harga advertentie boleh berempoeck.*

Kantoor Redactie Administratie: Tjitjoeroeg Preanger.

SOEAL TIDA MEMPERINGETKEN HARI WAFATNJA SENGDJIN KHONG HOE TJOE.

Dengen memake kalimat „Beberapa Pertanja'an," dalem ini madjallah penerbitan boelan jang laloe kita tejah oendjoek sikep gandjil dari beberapa soerat-kabar harian Tionghoa Melajoe, jang biasa merajaken peringatan dari wafatnja Jesus (Goede Vrijdag) dan Mi'radnja Nabi Mohammad, dan begitoe poen hari wafatnja Dr. Sun Yat Sein dengen tida diterbitken satoe hari, tetapi tinggal terbit teroes pada harian wafatnja Khong Tjoe.

Berhoeboeng dengen oesikan di atas, salah-satoe pembatja telah madjoeken pertanja'an pada Redactie dari satoe soerat-kabar Tionghoa Melajoe jang tida rajaken itoe hari-besar Khong Kauw, dan dapet djawaban sabagi berikoet: —

„Menoeroet penetapan officieel dari Pamerentah Tiongkok, hari wafatnja Khong Hoe Tjoe tida dibikin peringatan. Tjoemah lapoenna hari-lahir jang dirajaken

sabagi hari besar.“

Djadinya poetaan dari itoe beberapa soerat kabar jang tida peringetken lagi hari wafatnya Khong Tjoe ada berdasar atas apa jang telah „ditetepken oleh Pamerentah Tiongkok.“

Tetapi itoe „penetepan“ boekan berarti *tida boleh rajaken hari wafatnya Khong Tjoe*. Sasoeatoe orang ada merdika boeat rajaken hari taon dari iapoena Nabi, Kepala Agama, Dewa-dewa, Toapekong-toapekong, Goeroe-goeroe, pemimpin-pemimpin, iboe-bapa atawa laen-laen familie, begitoe poen iapoena anak-anak sendiri, teritoeng djoega jang masih baji. Maka boekan berarti *melanggar* penetepannja Pamerentah Tiongkok djikaloe satoe soerat-kabar Tionghoa Melajoe peringetken hari wafatnya Khong Tjoe dengan tida terbit satoe hari.

Pamerentah Tiongkok tida bikin penetepan boeat rajaken hari wafatnya Jesus atawa Mohammad, tapi toch soerat-soerat kabar Tionghoa Melajoe oemoem-nja *hormatken* itoe hari besar Kristen dan Islam sebagai tanda perendahan pada pegawe-pegabe dan pembatja-pembatja, dan djoega pada pendoedoek dari ini negri jang memelok itoe doea agama.

Tapi mengapakah itoe matjem perendahan marika tida pikir boeat oendjoek djoega pada sasama bangsa Tionghoa jang termasoek golongan Khong Kauw atawa Sam Kauw?

Dari antara 22 hari raja jang telah ditetepken dengan officieel oleh Pamerentah Hindia Olanda boeat taon 1941, menoeroet Wetboek van Koophandel voor Nederlandsch-Indie, ada termasoek ampat hari besar Tionghoa, anem Krisien, anem Islam, lima hari-hari kalahiran dari kaoem koelawarga Oranje, dan satoe jang dipandang sabagi hari-besar oleh orang Europa dan Tionghoa bersama-sama, jaitoe hari taon baroe Yanglek, 1 Januari.

SOEAL HARI WAFATNJÁ KHONG TJOE.

Itoe ampat hari-besar Tionghoa, pada hari mana bank-bank dan kantoor-kantoor dagang besar biasa ditoe-toep, adalah :

1. Harian taon baroe Imlek.
2. Hari-wafat dari Khong Tjoe.
3. Tjhing-bing.
4. Hari-lahir dari Khong Tjoe.

Djadinya dengen tida merajaken itoe hari-wafat dari Khong Tjoe jang oleh pamerentah disini telah diak-koe dengen officieel sabagi hari soetji, itoe soerat-soerat-kabar Tionghoa Melajoe boekan tjoemah mengikoetin "penetapan" dari Pamerentah Tionghoa, hanja *melanggar* atoeran dan kabiasaan jang soedah di-adaken dan ditetepken oleh Pamerentah dari Hindia Olanda, berbareng dengen tida perdoeliken perasa'an hati dari sakean banjak bangsanja, jaitoe orang-orang Tionghoa jang masih mendjoengdjoeng pada Khong Tjoe dan Peladjarannja.

Inilah ada satoe kagandjilan jang soeker dimengarti, dan jang pakoeempoelan-pakoempoelan Khong Kauw Hwe dan orang-orang Khong Kauw tida boleh tinggal diam sadja.

Kita oendjoek ini kagandjilan boekan memandang terlaloe penting hal tida terbitnja soerat-soerat kabar Tionghoa Melajoe di hari wafatnja Khong Tjoe. Maa-lah sabetoelnja orang moesti merasa girang kaloe soerat-soerat-kabar-harian Tionghoa Melajoe bisa koe-rangken hari-hari-besarnja jang soedah terlaloe banjak lantaran selaloe mengikoetin kabiasaan dari roepa-roepa bangsa dan agama, dan pada apa jang ditetep-ken oleh Pamerentah Tiongkok, antara mana ada be-berapa hari-raja Nationaal jang koerang penting, se-periti Tjit Tjap Dji Liat Soe (72 Pendekar), Pembrontakan di Yunnan dan laen-laen lagi, jang tida saberapa dikenal dan koerang dihargaken oleh pendoedoek Tionghoa disini, Tapi djikaloe ada jang haroes diha-

poesken, boekan moesti dipilih hari wafatnya Khong Tjoe jang disini masih dipandang sabagi hari-raja officieel, dan bisa bikin kaoem Khong Kauw merasa itoe Sengdin koerang di-endahkeun, hanja orang boleh pilih boeat djangan taro perhatian pada salah satoe dari hari-hari-raja *laen agama*, sebab soerat-soerat kabar *laen* bangsa poen tida ada, atawa amat djarang, jang berentiken penerbitannja pada hari-lahirnya Khong Tjoe.

Djikaloe itoe beberapa soerat soerat kabar Tionghoa Melajoe, jang tida perdoeliken pada peringetan dari hari wafatnya Khong Tjoe, merasa koerang pantes djikalbe terbit teroes di harian Goede Vrijdag, Hemelvaartsdag dan Mi'radnja Nabi Mohammad — hari-hari besar mana oleh pamerentah Tiongkok *tida* ditetepken boeat marika koedoe rajaken — inilah ada sikep gandjil dan pintjang jang kaoem Khong Kauw tida boleh antepin. Actie jang didjalanken boeat min-ta dirobah dan diperbaeki itoe kagandjilan ada bener dan pantes, hingga bisa dapet sympathie dari sasoeatoe orang jang mempoenjai pertimbangan adil dan sehat, terlebih lagi lantaran tida samoea samoea soerat-soerat-kabar Tionghoa Melajoe jang bersikep begitoe, hanja masih ada beberapa soerat kabar, oepamanya *Sin Tit Po* di Soerabaja, jang satiap taon, di tanggal 18 Djigwee, telah tida diterbitken. Maka ada baek-nja djoega djikaloe, di sabelahnja memprotest pada soerat-soerat kabar jang tida perdoeliken hari wafatnya Khong Tjoe, Khong Kauw Tjong Hwe dan laen-laen pakoempoelan Khong Kauw hatoerken djoega terima kasih dan pengharga'an pada itoe soerat-soerat-kabar harian Tionghoa-melajoe yang masih teroes rajaken itoe hari besar, jang berarti tanda perendahan boekan sadja pada Sengdin Khong Hoe Tjoe, tapi djoega pada perasa'an hati dari kaoem Khong Kauw saoe-moemnja.

SOEAL HARI WAFATNJA KHONG TJOE.

Djikaloe ini soeal oleh kaoem Khong Kauw ditinggal diam, pertajalah, lama-lama itoe peraja'an pada hari-lahirnya Khong Tjoe poen aken tida diperdoeliken djoega. Dan kaloe sampe djadi begitoe, itoe sakalian Khong Kauw Hwe bersama Tjong-hwe-nja, poen *toeroet bersalah*, lantaran soedah tida maoe berdaja *satoe* apa boeat bikin marika poenja hari-hari besar di-perhatiken dan di-endahkan.

Satoe tindakan jang tetep, ragem dan didjalanken berame-rame pada masa ini boeat membantras itoe kagandjilan, ada banjak goenanja: djikaloe tida bisa bikin itoe beberapa soerat kabar jang tida perdoeliken hari-wafatnya Khong Tjoe merobah itoe sikep jang gandjil, sedikitnya orang bisa bikin beberapa soerat kabar laen jang masih rajaken teroes itoe hari-besar djadi merasa jang perboeatannya *dihargaken* dan *dibenerken*, hingga tida gampang ketarik boeat meniroe ijonto dari fihak jang pandang ringan pada perasa'an hati dari golongan jang masih menganoet pada Khong Kauw.

Pepatah Buddhist.

Dengen bertambahnya ka'awasan dalem pemandangan rohani, dan dalem oesia,

Dengen menanja dan dengen bantoeannja goeroe,

Dengen memikir pandjang dan beroending dengen orang bidjaksana,

Dengen berhoeboeng pada orang-orang jang berharga boeat ditjinta,

Dengen berdiam di dalem satoe tempat jang menjenangkan, —

Dengen ini beberapa djalan orang poenja pengartian dibikin bersih.

Marika jang poenjaken ini samoea, kabidjakannja aken bertambah.

(*Oet japannja Radja Milinda*).

Buddha poenja Ampat Kabeneran Moelia.

Tentang
DELAPAN DJALAN OETAMA.
Bagian

MELAJANGKEN PIKRAN SATJARA BENER.

LXIII.

(Lezing dari Batavia Buddhist Association di Kleneng Kwan Im Tong,
Batavia, pada tanggal 7 November 1940, dijam 8,15 sore).

Soedara-soedara,

Dalem lezing dari boelan jang laloe saja soedah terangken, salah-satoe sebab teroetama dari kagagalan dalem meditatie adalah lantaran orang jang mendjalan ken itoe pertjobaan boeat koempoel ingetannja ka satoe djoeroesan jang tentoe atawa lajangken itoe sajara bener, soedah tida mengarti betoel maksoed dan kafaedahannja, hingga hatinja koerang goembirah boeat mendjalanken dengen giat dan sasoenggoe hati. Kabanjakan jang mengira bahoea meditatie atawa sioelian ada pemboeka djalan boeat dapetken ilmoe-ilmoe gaib jang mengheranken, sedeng sabagian lagi tjoe-mah taoe itoe tindakan ada baek. Tapi antara kaoem Buddhist ada banjak djoega jang insjaf atas kabenerannja itoe toedjoean boeat membebaskan diri dari segala kakaloetan dan karoewelan doenia soepaja bisa dapet katentreman kekel dan sampoerna, jaitoe mentjapei Nirwana. Dan itoe orang jang soedah mengarti kapentingannja meditatie sabagi alat boeat mentjapei itoe kaberkahar jang paling tinggi, selaloe bersedia oentoek kaloearken antero tenaga dan kagiatannja akan bikin toedjoeannja bisa berhatsil, boeat mana ia haroes oendjoek kasabaran dan katelepan hati jang tida berwates.

Tetapi maski begitoe, Bhikkhu Silacara ada oendjoek djoega, bahoea kagiatan dan kasoedjoetan sadja masih belon tjoekoep boeat beroleh hatsil jang me-

LEZING LEZING DI KWAN IM TONG.

moeasken' dalem meditatie kapan orang tida menge-nal pada watek, tabeat, kapandean dan kakoeatan diri sendiri, serta berlakoe jang satimpal dengen kamam-poeannja. Dalem soeal meditatie poen tida bisa di-adaken samatjem atoeran pasti dan tetep oentoek segala orang, lantaran ingetan manoesia tida sainoeanja satoe roepa. Sabagian orang ada berwatek lemah dan ajal, hingga boeat bisa koempoel dan oendjoek kagiatan jang teroes-meneroes dalem pertjobaan meditatie marika haroes didjoeroengin dengen keras, samentara sabagian jang laen lagi moesti ditarik ka belakang ata-wa ditjegah boeat kaloearin tenaga terlaloe banjak atawa hendak madjoe terlaloe tjejet. Ini pendjaga'an-pendjaga'an ada perloe, oleh kerna saorang jang me-ningindrek ini Delapan Djalan Oetama haroes menjing-kir dari segala apa jang bersifat extreem atawa terla-loe ka podjok, dan jang bertindak terlaloe tjejet aken dapet halangan boeat sampeken toedjoeannja dengen sama djoega besarnja seperti jang terlaloe kendor. Maka djikaloe itoe orang-orang perdjalanan jang lagi hendak menoedjoe ka itoe kota dari Nirwana menanja apa kiranya sabelon hari djadi malem marika bisa sampeken toedjoeannja, pada jang sabagian bisa dibilang : — „Ja, djikaloe kaoe tida bertindak terlaloe ken-dor“; samentara pada jang laen-laen moesti didjawab : „Ja, djikaloe kaoe tida berdjalan terlaloe tjejet!“

Ini djawaban jang belakangan kaliatan ada gandjil. Kita orang soedah mengarti atas tida baeknja berla-koe kendor atawa ajal. Tapi mengapakah saorang jang hendak mentjari kamadjoean batin satjetep tjejet-nya dikataken tida bisa sampe pada toedjoeannja ?

Inilah, menoeroet Bhikkhu Silacara, ada dari lan-taran itoe ingetan jang mengandoeng nafsoe terlaloe keras, tertaloe terboeroe, ada sama djoega tida baek-nja boeat beroleh hatsil dalem hal mengoempoelken pikiran ka satoe toedjoean, sabagi djoega halnja orang

jang ingetannja ajal dan soeka membeler; dan itoe sikep jang kesoesoe teroetama disebabken oleh kada'nnja toeboeh, jaitoe poesat dari zenuwen atawa asabat ada gampang sekalih tergontjang, jang menimboelken perasa'an koerang sabar, tida bisa diam, jaitoe jang dibilang *grabak-groeboek*, segala apa ingin lekas djadi, tapi tida ditimbang sampe mateng dan terliti, hanja kabanjakan dikerdjaken sembarang, hingga hatsilnja kabanjakan ada djaoe dari sampoerna, gampang roesak kombali, lantaran tida disertaken dasar jang tegoeoh.

Dalem pakoempoelan, pakerdja'an kong-ek, pergerakan, dan tindak-tindakan berame jang meminta tenaga dan kagiatan dari banjak fihak, orang-orang jang demikian tabeatnja sering sekalih diketemoeken. Marika selamanja menggeroetoe, menjomel dan merasa tida poeas, lantaran anggep kawan-kawannja koerang giat, males, ajal, tida maoe kaloearken tjoekoep tenaga, hingga itoe pergerakan tida bisa madjoe dengan pesat. Orang jang begitoe sering djoega madjooken segala matjem voorstel boeat adaken ini atawa itoe jang bisa bikin pergerakan djadi mendjalar pesat: jang satoe belon bisa didjalanken, ia soedah madjooken lagi beberapa jang laen. Tapi kapan diserahkan sarroepa pakerdja'an sadja jang koedoe ditoengkoelin dengan terliti, boleh dipastiken ia tida nanti mampoe kerdjain dengan beres, sebab keboeroe bosen; dan orang jang begitoe gampang sekalih terbentrok dengan kawan-kawan, dan biasanja paling doeloe oendoerin diri dan teroes *ambles* sama sekalih, tida kagliatan mata idoengnja lagi, sedeng tadinja ia kasih oendjoeck kagiatan loear biasa, melebihin dari pada jang laen-laen. Boekan sedikit pakoempoelan dan pergerakan jang dibikin *kapiran* oleh ini matjem orang kapan anggota bestuur jang laen taro pertjaja dan mengandel atas kagiatan dan kasèbetannja bekerdja. Ma-

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG

lah dalem persobatan poen boekan djarang dikete-moeken orang-orang jang tadinja gemer oendjoek karapetan hati satjara mendesek, biasa dateng berkoendjoeng-saban hari, tapi berselang sedikit boelan, zonder ada sebab apa-apa, lantes menjingkir dan mendjaoein diri seperti djoega tida mengenal satoe pada laen. Ini matjem kagandjilan pokonja ada dari lantaran itoe orang poenja zenuwen ada terganggoe, jang menimboelken itoe sikep abnormaal atawa laen dari biasa.

Boeat mengikoeti peladjaran Buddha jang berhoe-boeng dengan Ampat Kabeneran Moelia dan Delapan Djalan Oetama ada perloe orang menggoenaken *pikiran dan pertimbangan sehat*, boeat mana haroes disertaken ingetan atawa watek sabar, kalm, tenang, tida gampang tergontjang atawa terharoe, dan terdjaoe dari hawa nafsoe. Boeat tarik hatsil dari meditatie atawa concentratie (pengoempoelan pikiran) dengan betoel, orang tida boleh bertindak terlaloe.terboeroe atawa kesoesoe, djoega tida boleh terlaloe ajal, hanja moesti serba sedeng, tjetjok dengan poko dasar dari peladjaran Buddha jang selaloe mengambil Djalan Tengah, tida ka podjok kanan atawa kiri. Maka kapan kadapetan satoe orang jang maoe bertindak terlaloe lekas, bahaja boeat djadi gagal dalem maksoednya itoe ada *sama djoega besarna* seperti jang terlaloe ajal.

Dari sebab ini tjetjat berada di dalem toeboeh, ja-itoe pada poesat dari oerat-oerat asabat, maka tindakan boeat menjegah atawa mengoerangken pengaroeh-nja haroes ditoedjoeken pada pengrawatan badan dan pikiran, seperti memilih dengan terlitih pada barang makanan, soepaja djangan kena dahar apa-apa jang bisa membesarke nafsoe, menggontjangken zenuwen dan sabaginja, boeat mana hal memakan daging, minoem alkohol dan barang jang membikin panas toe-boeh, seringkalih ada mendjadi sebab. Djoega itoe

orang haroes banjak bergerak di oedara terboeka, dan sering beladjar boeat mengatoer djalannja napas, sebab itoe napas jang teratoer rapih, jang disedot dan dikaloearken dengen perlahan dan tetep, bantoe memberesken djalannja darah di seloeroeh toeboeh hingga mengoerangken gontjangan pada asabat.

Laen atoeran lagi, jang djoega sanget berfaedah, adalah memilih orang jang ditjampoer sabagi kawan, jang saberapa boleh ditjari antara golongan sabar serta pendiam, dan mendjaoein pada marika jang bertabeat tida tentrem, gampang tergontjang dan soeka menimboelken kariboetan. Ada banjak perasa'an tida enak telah timboel dari orang jang terlaloe gede omong, atawa jang tida bisa doedoek berkoempoel sama kawan-kawan zonder adjak marika berdjoeedi, kaloear djalan djalan, pergi pasiar, menonton, mengider dan sabaginja. Saorang jang hawa nafsoenja gampang tergontjang, bisa mendongkol dan meloeap darah kapan mendenger apa-apa jang tida enak, tida pantes, tida bener dan tida adil. Hatinja bisa merasa panas dan djengkel djikaloe kalah sadjoemblah oewang dalem perdjoedian. Ada djoega jang djadi moeroeng dan perasa'an hatinja tertindes kapan membatja boekoe atawa menonton film jang menoetoerken lelakon sedih dan mengharoeken. Maka boekan sadja dalem hal bergaoelan; hanja pembatja'an dan tontonan jang dikoendjoengin poen sabisa bisa haroes dipilih jang tida menimboelken gontjangan pada hati dan pikiran.

Dengen menggoenaken ini berbagi-bagi tjara' pendjaga'an, bisa djoega diharep dengen perlahan itoe tjetjat atawa penjakit jang menjebabken, timboelnja kabiasa'an ingin terboeoë nafsoe dan koeroeng sabar nanti bisa ditindes atawa dikoerangken. Dan sagitoe lama orang belon ambil tindak-tindakan jang tjetjok goena itoe maksoed, jaitoe bikin pekakas dari pikiran djadi sama-rata imbangannja menoeroet ka'a-

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG.

da'an jang normaal, pertjobaan boeat mengoempoe dan menentremken pikiran ampir boleh dibilang sia-sia.

Dari ini keterangan jang diberiken oleh Bhikkhu Silacara kita djadi mengarti, bahoea itoe meditatie atawa concentratie meloeloe tida bisa meneloeng boeat menjemboehin pikiran jang kaloet dari lantaran tjatjat pada zenuwen, jang haroes disemboehin dengan djalan *merawat diri*, jaitoe memilih pergaoelan, makanan dan minoeman, menjingkir dari segala apa jang bisa menimboelken gontjangan dan laen-laen daja sabelah loear. Kafaedahan dari meditatie tjoemah bisa didapet dengan menggoenaken pikiran dan pertimbangan jang djernih, sama rata imbangannja.

Ada djoega orang jang, maski dapet zenuwen keras dan pikirannya kaloet, oleh goeroe-goeroe ilmoe diadjarin boeat meditatie dengan toedjoean *boekan* boeat menggoenaken pikiran satjara bener dan sehat, hanja katanja dengan meditatie ia nanti bisa *ketemoe apa-apa jang adjaib dan mengheranken*. Orang jang toeroet ini nasehat dengan soedjoet dan giat terkadang ada djoega jang dapet liat atawa denger apa-apa jang loear biasa, tapi itoe boekan barang betoel, hanja samatjem maya atawa illusie jang timboel dari ingetannya sendiri jang sedeng kaloet, hingga ka'ada'nnja rada mirip sabagi orang gila atawa kalap, jang mengakkoe liat atawa denger apa-apa jang tida ada. Dan boekan djarang orang jang gemer meditatie dalem itoe matjem ka'ada'an dan kandoeng itoe matjem toedjoean, sabaliknya dari dapet *penerangan*, malah tabeat dan pikirannya djadi *semingkin kaloet* atawa oendjoek tingka lakoe dan oetjapken omongan aneh. Kapan kabiasa'nnja itoe tida lekas diberentiken, kasoedahan-nya ia boekan bertindak madjoe ka djoeroesan Nirvana, hanja ka roemah gila !

Maka barang siapa hendak lajangken pikiran ka

djoeroesan bener haroeslah *pilih* itoe djalanan seperti jang dioendjoek oleh kaoem Buddhist, dan kaloe bisa minta dipimpin oleh achli-achli Buddhist jang pande, jang soedah pasti tida antepin orang melantoerken pikirannja ka djoeroesan jang berbahaja.

Selamet malem.

LXIV.

(Lezing dari Batavia Buddhist Association di Krenteng Kwan Im Tong, Batavia, pada tanggal 5 December 1940, djam 8,15 sore).

Soedara-soedara,

Dalem lezing dari boelan jang laloe saja soedah terangken bagimana itoe pertjobaan boeat lajangken atawa toedjoeken pikiran ka satoe djoeroesan jang tentoe dalem waktoe meditatie, pada permoela'nnja ada dapet halangan besar dari kainginan boeat madjoe terlaloe tjepet atawa terboeroe nafsoe, dan dari sikep terlaloe kendor atawa ajal. Jang sikep ajal-ajalan tida memberi kabaekan itoelah kita-orang samoea soedah sampe mengartli, tetapi tida banjak jang insjaf bahoea kainginan boeat madjoe terlaloe lekas, kapringin tjepet berhatsil, poen sama djoega tida baeknja dengan jang terlaloe kendor dan perlahan, sebab doe-doea ada beratsal dari samatjem tjatjat pada otak atawa zenuwen jang tida haroes ditoeroetin dan diantepин sadja.

Ini matjem pengartian boekan tjoemah berfaedah bagi pelajaran jang berhoeboeng dengan kabatinan, tapi djoega ada besar goenanja kapan bisa dipake dalem pakerdja'an sahari-hari dari orang-orang biasa. Itoe nafsoe kainginan boeat sampeken satoe toedjoean dengan tjepet sambil kaloearken tenaga dan kagiatan sabesar-besarnja, oemoenja orang pandang ada terdjoeroeng oleh kagoembirahan, dan siapa jang bergoembirah pada soeatoe toedjoean, pakerdja'an atawa pergerakan; ialah dijanggep nariti bisa sampeken apa jang dimaksoedken dengan berhatsil. Tapi ka'ada'an

jang sabenerna tida begitoe. Apa jang banjak nama-ken „kagoembirahan,” dalem kabanjakan hal ada dibarengin dengen tabeat terboeroe nafsoe, koerang pikir, tida terliti dan hati-hati, kerna tjoemah inget kasenangan, kabaekan dan kaoentoengannja kapani itoe tindakan telah berhatsil bagoes, zonder menimbang pada adanja halangan, rintangan, kasoesahan dan berat atawa roewetnja oeroesan jang bakal diketemoeken di tengah perdjalanan. Saorang jang pandjang pikiran dan menimbang lebih doeoe dengen terliti pada segala kasoekeran jang bakal dihadepin, tida bisa terjaloe goembirah boeat apa jang masih belon tentoe bagimana kasoedahannja apalagi boeat oeroesan aloes dan samar, jang hatsikna tida bisa dapat diliat dengen tjetep seperti dalem halnja mentjari kamadjoean batin.

Soedah tentoe satoe pergerakan jang dilakoeken dengen kagoembirahan ada lebih banjak harepan aken berhatsil dari-pada jang tinggal adem dan dingin. Tapi kagoembirahan jang tida berdasar atas pengartian dan pertimbangan bener ada sama djoega djelek dan le-mahnja seperti jang adem dan dingin. Manoesia poen-ja nafsoe kagoembirahan selaloe bersifat seliwatan; orang tida bisa tinggal goembirah teroes-mieneroes sampe bertaonan atawa poen beberapa boelan lama-nja, biar bagimana besar kapoeasan jang ia dapat. Malah soedara-soedara bisa merasain djoega, kagoembirahan atawa kagirangan besar jang moentjoel lantaran adanja kadjadian atawa pengharepan bagoes, lantes sirep dan linjap kombali dalem beberapa hari sadja. Maski itoe perkara baek jang menjenangkan tida linjap atawa berobah djelek, orang poenja kagoembirahan poen bisa dibikin padem oleh perasa'an bosan.

Oepama dalem soeal pernikahan: ada banjak pa-moeda jang bergenbirah lantaran bakal mendapat satoe kawan hidoej jang tertjinta, dan bajangken roe-

pa-roepa kaberoentoengan bersama kekasihnya itoe, Kaloe ia inget bagimana beratinja tanggoengan boeat piara istri, anak-anak dan roemah tangga; kaloe ia mengerti jang dalem familie orang tida bisa dapat katjotjokan selamanja; kaloe ia insjaf jang ini perahoe penghidoepan tida selamanja belajar di laoetan jang tenang hanja sering djoega kelanggar toefan dan ge-loembang, — nistajalah ia tida bisa berlakoe goembirah dengan inget kabaekan dan kaenakkannya sadja. Dan ini ka'ada'an berlakoe djoega dalem perkara dагang, pakerdja'an, pergerakan dari pakoempoelan dan laen-laen. Kagoembirahan jang timboel tjoemah lantaran inget pada kaoentoengan, hatsil bagoes dan kabaekan jang bakal didapet, itoelah ada berdasar atas *katjoepetan*, jang lantes timboelken *reactie* atawa tenaga berbalik jang hebat kapan djalannja ka'ada'an mendjadi laen dari-pada apa jang dikira dan diharep. Kapan moentjoel sedikit kasoesahan, kapoesingan dan halangan, lantes hatinja djadi koentjoep, menjesel, djengkel, kedoeahoeng dan „dingin”. Malah maski ka'ada'an berdjalan beres, kapan djalannja tida tjepet dan hatsilnja belon djoega kaliatan, banjak jang djadi bosan dan tida maoe ambil perhatian lagi.

Djadinya boekan kagoembirahan, hanja *kamaoean* jang keras dan tetep, jang berdasar atas *pengartian* dari kabaekannya maksoed jang ditoedjoe, dengan *sedar* djoega pada segala kasoesahan jang bakal dihadepin, — *itoelah* jang bisa memberi hatsil bagoes dalam soeatoe pakerdja'an atawa pergerakan. Dan dalem pertjoban boeat melakoeken meditatie, tjoemah orang jang mengarti betoel kafaedahannja, dan insjaf djoega segala kasoekeran dan rintangannja, tetapi mempoenjai kasabaran boeat mendjalanken teroes dengan kamaoean jang tegoeh, ialah baroe ada harepan besar boeat berhatsil bagoes.

Itoe rintang-rintangan boekan tjoemah dari terlaloe

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG.

kesoesoe, hanja masih ada lagi jang laen, jang sekarang saja hendak terangken.

Itoe sikep ajal dan kesoesoe ada rintangan jang biasa moentjoel dalem tindak permoela'an, koetika orang baroe moelai menjoba. Kapan soedah bisa berdjalan tetep dalem tempo lama nanti moentjoel lagi laen rintangan jang, maski kaliatannja tida saberapa berarti, sabeloelnja ada sama djoega berbahajanja, kerna membikin apa jang sakean lama soedah dioesahaken, mendjadi gagal atawa tida mendatengken hatsil satoe apa.

Itoe rintangan ada beroepa kapoentoelan dan tida-perdoelian terhadep apa jang lagi didjałanin dan pada itoe hatsil jang djadi toedjoeannja. Dengan zonder ada sebab apa-apa nanti dateng pada itoe orang jang melakoekan meditatie soeatoe „penjakit” tida perdoeli, lesoe, males, bosen, jang bikin timboelnja perasa'an bahoea apa jang ia telah lakoeken tida ada goenanja sama sekalih, atawa hatsilnja terlaloe sedikit. Kasoe-dahnja, maski ia masih teroesin seperti biasa, tapi tida disertaken soemangeit, lembèk dan atsal-djadi sadja. Inilah ada kagagalau jang paling sering tertampak pada orang-orang jang biasa mendjalanken meditatie, jang sasoedahnja menjoba dengen-tetep beberapa taon, achirnja lantes berenti atawa telantarin kabiasa-anja itoe dengen zonder sebab dan alesan jang ma-soek di akal — tjoemah dari *males* dan *bosen*.

Itoe perasa'an males, bosen dan tida-perdoelian, pokonja ada dari lantaran itoe orang jang mendjalanken meditatie dalem tempo lama, telah loepa atawa tida taro perhatian lagi pada poko toedjoean jang dikandoeng pada bermoelah kalih. Iapoenja perboeatan dengen begitoe menjadi automatisch seperti machine jang tida bersoemanget dan kandoeng kainginan apa-apa. Maka boeat singkirken ini ka'ada'an jang menjedihken, haroeslah orang selaloe inget dan taro di ha-

depanna itoe toedjoe-toedjoean jang dikandoeng koe-tika bermoelah kalih ia lakoeken itoe pertjoba'an boeat meditatie. Kapan toedjoeannja soedah mendjädi boeras dan terloepa, pakerdja'annja itoe tentoe sadja djadi membosenken dan achirnja tida inemberi hätsil jang berharga.

Biarlah saban kalih moelai bermeditatie kita orang inget dan petaken dengen djelas, bagimana besarnja kadjengkelan, kakoeatiran, kabingoengan, kasedihan dan karoewetan jang kita-orang saban-saban hadepkem lantaran kita telah toedjoeken pikiran ka djoeroesan jang keliroe dan sia-sia. Ada banjak soeal soeal dalem penghidoepan jang kita tida bisa petjahken lantaran gelap dan kaloeñja pikiran jang tida perna terätoer ka satoe djoeroesan tentoe. Kita ingin diri kita terbebas dari itoe matjem ganggoe-gaňggoean jang tida bisa berenti dan tida ada abisnja. Dan ini samoea, boeat saorang biasa, kapan diingetin dengen betoel, mempoenjai tjoekoep tenaga boeat bikin ia selaloe mendjalanken meditatie dengen hati tetep dan kagiatan jang tida berobah.

Boeat golongan jang hendak menjari kasampoerna'an dan kasoetjian, itoe toedjoean jang ia selaloe haroes ingetin, ada lebih tinggi lagi. Ia bajangin bagimana djelek kadoedoekannja sabagi manoesia, jang ka'ada'annja serba berwates; pada ini penghidoepan jang sabentar-bentar berobah; pada tida kekeinja barang doenia, dan kasangsara'annja kalahiran teroes-meneroes dalem satoe doenia dimana samoea machloek bakal mendjadi korban dari penjakit, dari kalmahan dan kabedjatan, dan achirnja moesti terima kamatiian, dan pada sabelonnja mati moesti alamken kakoeatiran, kasakitan dan kasedihan. Dan ini matjem kasangsara'an masih tinggal berada di dektnja, di sapbeternja, dan bakal mengkoetin teroes pada dirinja, sabagitoe lama ia belon terbebas dari iketannja doe-

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG.

nia Dan itoe pertjoba'an boeat koempoel dan toedjoe-ken pikiran ka djoeroesan bener jang memberi pengar-tian dan kaïnsjafan, ada salah-satoe djalan boeat bikin dirinja terlepas dari itoe samoea ganggoean jang me-njangsarken, maka ia moesti berdaja dengan giat sampe djadi berhatsil. Dan dalem pertjoba'nnja ini ia tida boleh berlakoe males atawa alpa maski sedikit djoega; ka'ada'nnja seperti saorang jang berada da-lem saboeah roemah jang sedeng terbakar, hingga ia moesti berdaja boeat lolosken diri sabisa-bisanja dan dengan tida bersangsi lagi.

Lebih djaoe ia moesti inget djoega bagimana agoeng dan moelia itoe Goeroe (Buddha) jang kasih oendjoek ini Djalanan dari Kabebasan, jang kapan ditoeroet de-njen betoel tida nanti bisa gagal boeat sampe pada itoe katentreman kekel jang ditjari. Lebih djaoe ia haroes petaken kaberoentoengan jang bakal didapet kapan bisa berkoempoel dengan machloek-machloek soetji dan moelia jang soedah mengikoetin itoe Djalanan sampe di oedjoengnja, hingga terbebas sama sekalih dari doenia poenja kasangsara'an. Dan apa jang laen-laen orang telah bisa lakoekan sampe berhatsil, ia poen moesti ambil katetepan boeat sanggoep lakoe-ken djoega.

Djadinya, seperti pada samoea djalanan jang Bud-dha oendjoek, toedjoean jang paling achir dari Melajangken Pikiran Satjara Bener, ada boeat meneroes ka Nirwana, ka dalem Kabebasan Sapenoehnja dan Katentreman jang Kekel.

Zonder mantjapei Nirwana orang poen tida bisa terbebas betoel-betoel dari doenia poenja kasangsara-an, sebab kapan soedah mati ia moesti balik dan ter-lahir lagi ka doenia aken alamken poela itoe maljem kasangsara'an djoega seperti jang doeloe-doeloean.

Kabanjakan orang pandang itoe samoea soedah „djamak". Maski adanja segala matjem kasakitan, ka-

sedihan dan kasangsara'an, orang toch tinggal tetep menjinta pada doenia, dan bergoelet teroes boeat tjoaba lawan pada nasifnya jang djelek soepaja bisa alamken penghidoepan jang lebih baek dan menjenangken. Inilah sabenernja ada pengharepan sia-sia jang tida nanti bisa kasampean, sebab sabelonnja itoe pertjoba'annya bisa berhatsil sapenoehnja kita soedah diserang oleh oesia toea, oleh roepa-roepa penjakit, dan acharinja tida bisa terloepoet dari kamatiian.

Kaoe ada jang anggep ini doenia tjoekoep „menjenangken" hingga ia merasa sanget tjinta pada ini penghidoepan, itoelah pokonja lantaran ia tida perna ingetin dan bajangin sapenoehnja pada manoesia poenja kasangsara'an dan kasedihan. Anak-anak jang bermaen-maen di tengah kobakan loempoer poen anggep itoe tempat ada „menjenangken", sampe nanti kaloe ia soedah dewasa dan berpemandangan loeas baroelah ia merasa djidi pada kamesoemannja itoe kobakan. Kagendengannja di waktoe masih djedjaka baroe diakkoe sasoedah itoe orang beroesia toea dan dapat banjak pengaaman. Tjara hidoep menoeroet kadoenia'an dikataken „enak" dan „menjenangken" lantaran kabanjakan orang belon perna atawa tjoemah sedikit sekalih toedjoeken perhatiannja pada kahidoepan jang lebih tinggi, dimana ada terdapat lebih banjak kabebasan dan katentreman. Dengan melajangken pikiran satjara bener, ka djoeroesan jang lebih tinggi, orang djadi meirroe tjaranja itoe boenga trate, jang maskipoen menoemboe di tengah rawa jang kotor, lembar lembarannja tida bisa dilèngkètin, hanja menondjol ka atas dengan segala kaindahannja boeat samboet oedara seger dan sinar matahari.

Atas perantara'an meditatie orang poen nanti mengarti djoega, bahoea iapoenja toeboeh bersama itoe pantjadrija jang membangkitken nafsoe dan mangan-djoerin sabagian besar dari perboeatannja, boekan

LEZING-LEZING DI KWAN IM TONG.

mendjadi toean atawa tauwkee jang kainginannja haroes ditoeroet, hanja sabeniernja ia tjoemah seperti *koeda* jang haroes *dikendaliken* boeat menarik kita poenja kreta-kahidoepan ka tempat jang ditoedjoe. Kita telah alamken kamatiian dan kalahiran teroes-meneroes oleh lantaran itoe sang koeda, sabaliknya dari dikendaliken dan kadang-kadang diljamboek dijkaloe mogok, biasa diantepin membawa kita mengider ka berbagi-bagi djoeroesan menoeroet soekanja sendiri, hingga sasoedah kenjang terpoeter-poeter koelingan dengan ilang banjak tempo, kita balik kombali ka tempat jang bermoelah atawa tjoemah madjoe sedikit sadja.

Dengen lajangken pikiran satjara bener, dan koempoel ingetan ka satoe djoeroesan jang tentoe, kita djadi bisa meliat boekan sadja itoe pintoetoean jang haroes disampeken, tapi djoega sifatnya itoe djalanan jang haroes dilintasin dan bagimana itoe koeda penarik haroes diperlakoeken soepaja ia bantoe kita boeat lekas sampe ka sana. Salaennja pegang kendali dengen tangan jang koeat dan tetep; kita poen moesti kasih tjamboekan kapan ia mogok atawa ajal-ajalan, dan tarik itoe lès biar keras kaloe ternjata ia maoe lari kabober terlaloe tjeplet. Kita moesti mendjaga soepaja larinja biar *sedeng* tapi *tetep* dan *tida berobah*, kerna inilah ada tjara jang paling baek dan betoel boeat sampeken apa jang lagi ditoedjoe.

Bhikkhu Silacara, siapa poenja keterangan saja djadiken dasar boeat ini lezing, ada poedijken keras soepaja orang jang hendak indrek ini Dja'an Oetama jang Kadelapan, berdaja aken pilih kawan dengen siapa ia biasa bergaoel, djikaloe saande hal bergaoelan dengen banjak orang masih perloe. Djagalalah soepaja bisa berkawan atawa berhoeboeng hanja pada orang-orang jang kandoeng toedjoean seperti ia sendiri, dan djanngan bergaoelan rapet pada golongan jang ingetannya

**Centoek Marika jang masih Tetep
Menghargain Sam Kauw atawa
Agama Tionghoa.**

MENGOEATKEN AGAMA TIONGHOA.

Soedara-soedara,

Djikaloe kaoe soedah tetep dalem niatan boeat ambil tindak-tindakan boeat perkoeatken Agama Tionghoa, hendaklah kapan ada koetika jang senggang, oepamanja di hari Minggoe, kaoe perloein menggoenaken sabagian dari kaoe poenja tempo boeat perhatiken ini dan itoe jang berhoeboeng dengan agama. Djikaloe orang Islam bisa adaken tempo boeat pergi ka masdjit atawa langgar tempat sembahjang dan malah ada djoega jang bisa sembahjang satiap hari sampe lima kalih; djikaloe orang Kristen bisa pergi ka Gredja terkadang sampe doea atawa tiga kalih samminggoe; — mengapakah saorang jang mendjoeng-djoeng Sam Kauw atawa Agama Tionghoa, merasa terlaloe *bo-èng*, terlaloe *rèpot*, terlaloe *tida sempet* dan *ripoeh* sama pakerdja'an, boeat menaro perhatian dan kasih sabagian keljil dari temponja goena agama?

biasa mawoer tida karoean zonder mempoenjai toe-djoean tetep, apalagi jang pembosenan. Ini matjem kawan-kawan, maski tida sengadja hendak mengganggoe, ada poenja *pengaroeh* boeat meroesak dan menghalangin apa jang kita hendak sampeken; sabalikna itoe golongan jang toedjoeannja hendak mentjari pengartian tinggi dan katentreman hidoe, nanti bantoe mengoeatken kita poenja maksoed, hingga kita poenja pakerdja'an djadi lebih ringan dari-pada kaloe moesti bergoel dengen sendirian sadja.

Dalem lezing jang berikoet saja nanti terangken lebih djaoe bagimana itoe pengoempoelan pikiran atawa meditatie haroes didjalanken satoe per satoe tindak.

Selamet malem.

OENTOEK KAOEM SAM KAUW.

Kita orang poen mempoenjai kabiasa'an aken satiap tanggal 1 dan 15 Imlek, Tjee-it dan Tjap-gouw, sembahjang di depan aboe Ieloehoer atawa di moeka altaar Toapekong, jang dipoledja dalem roemah sendiri atawa di krenteng. Peganglah tegoeh ini kabiasa'an, dan boekan tjoemah boeat didjalanken oleh kaoe sendiri; hanja kaoe haroes adjak orang sadalem roemah boeat toeroet ambil bagian, teritoeng djoega anak-anak jang masih ketjil.

Biasainlah pada soedara poenja anak-anak boeat pasang hio, sadari koetika marika masih botjali, soepaja djikaloe soedah besaran marika tida asing, likat dan maloe aken djalanken atoeran dan oepatjara dari agama Tionghoa. Anak keljil poen gampang menoeroet, malah radjin meniroe apa jang orang toeanja biasa bikin atawa berboeat; iaorang nanti merasa girang djikaloe diadjak toeroet sembahjang dan pasang hio berame-rame. Djangan asingin marika dengen pikir, anak-anak ketjil „tida taoe apa apa.” Kapan tida *dibiasain* dari masih ketjil iaorang nanti merasa likat, kagok dan tjoba meledjit kapan disoeroe pasang hio dan berloetoet di moeka altaar. Djadinya itoe **babit dari ka'agama'an**, soepaja menoembroe dengen soeboer, haroes ditanem **moelai dari koetika** itoe **orang masih anak-anak**, soepaja djadi biasa hidoe dalem oedara (atmosfeer) dari AGAMA TIONGHOA.

Ingetlah, soedara, orang Kristen biasa banjoe atawa permandiken anak-anaknya koetika masih baji (orok), sabagi pertanda'an jang itoe anak „soedah djadi Kristen.” Orang Islam poen biasa soenat anak-anak koetik masih ketjil di bawah oesia 10 taon, sabagi tanda marika soedah di-Islam-ken. Dalem ini doe-a-doea hal, sang anak jang dibanjoe (di-doop) atawa disoenat masih belon bisa memikir dan menimbang soeal aga-

ma, zonder ditanja lagi apa setoedjoe atawa tida. Maka orang toea Tionghoa jang mendjoengdjoeng Sam Kauw haroes berlakoe begitoe djoega pada anak-anak dan laen-laen familienja jang masih ketjil : soeroe marika toeroet ambil bagian dalem segala oepatjara sembahjangan biarpoen „belon mengarti apa-apa,” tida taoe bagimana maksoed dan toedjoëannja itoe sembahjangan, siapa jang dipoedja, dan sabaginja lagi. Kabanjakan dari anak-anak moeda jang ketarik pada laen agama, ada dari lantaran koetika masih anak-anak oleh orang toeanja tida atawa djarang diberi didikan boeat mendjalanken oepatjara agama biarpoen jang saderhana. Banjak jang tida bisa rangkep dan angkat tangan satjara pantes boeat bersödja, tida taoe berapa batang hio jang haroes disoeloet kapan sembahjangan di moeka altaar Toapekong dan berapa batang boeat leloehoer.

Ada djoega orang jang, maski sendirinja masih mendjoengdjoeng pada Sam Kauw, anggep itoe segala oepatjara sembahjangan tida begitoe penting hingga boleh traoesah diperhatiken, kerna itoe samoea tjoemah mengenaken koelit loear dari agama, dan jang paling perloe orang haroes menoentoet penghi-doepan jang baek dan bener.

Ini pikiran memang betoel bagi golongan jang soedah tetep dalem anggepan dan kapertjaja'annja, dan jang bisa menimbang, mempeladjarin, mengorek dan memetik sendiri itoe sari atawa pokok dasar dari agama. Tapi boeat marika jang baroe beladjar, atawa jang masih gelap, tjoepet dan bodo, adanja itoe oepatjara dan atoeran ahir jang koedoe didjalanken dengan tetep menoeroet satoe tjara jang tentoe, sa-soenggoenja masih perloe. Maka dalem agama-agama biasa diadaken tiga tingkat atawa lapisan, jaitoe :

1. Beroepa barang, jang kaliatan atawa poen samar, jang haroes dihormat dan dipoedja sebagai pokok

toedjoean.

2. Atoeran da i oepatjara (ceremonie dan ritueel jang haroes *diperhatiken* seperti dowa-dowa, sembah-jangan dan sabaginja.

3. Sari atawa pengartian batin jang haroes dipeladjarin, difahamin dan *didjalantin* dalem penghidoepan sahari-hari.

Tjoemah sedikit orang jang pinter, berpikiran loeas, berotak tadjem dan berkamaoean tetep, bisa lantes sampeken itoe tingkatan No. 3, jang teritoeng bagian paling dalem, atawa boleh djoega dibilang jang paling tinggi dan paling soeker, dari agama. Bagi golongan jang kabanjakan, apalagi orang-orang bodo dan saderhana, marika moesti moelai dengen perhatiken jang No 1 dan No 2 lebih doeloe sabelonnja bisa sampeken pada No 3. Maka dengen melinjapken itoe barang jang djadi pokok toedjoean atawa poesat pemoedja'an, dan hapoesken segala atoeran dan oepatjara jang berdjalan toeroen-menoeroen, marika poenja perhatian dan kasoadjoetan pada agama aken mendidi linjap, jaitoe tida ketarik lagi. Inilah sebabnya maka ada banjak orang Tionghoa lelaki dan prampoean jang begitoe gampang kepintjoek pada agama laen jang bisa kasih apa-apa jang menarik perhatian orang banjak, kerna oleh orang toeanja sendiri marika tida diadjar, diandjoerin atawa digoembirahin ingetan dan hatinya, soepaja rapet pada Agama Tionghoa.

Maka itoe ada perloe — kaloe soedara hendak pegang tegoech Agama dari kita poenja leloehoer — itoe segala ceremonie atawa oepatjara, pada bagian jang ringkes dan saderhana, didjalanken teroes dalem roemah tangga sendiri. Oepamanja, djikaloe dalem soedara poenja roemah ada medja sembahjang boeat menghormat aboe orang toea, atawa altaar Toapekong, satiap tanggal 1 dan 15 Imlek djangan alpaken boeat soeroe orang sadalem roemah pasang hio, serta itoe altaar dirlasken

dengen kembang-kembang seger, diterangin oleh sa-pasang lilit, atawa lampoe, dan dibakarin doepa atawa kajoe garoe. Djikaloe dalem roemah tida ada aboe leloehoer dan dan altaar Toapekong, hendaklah per-loein boeat sedia satoe medja ketjil jang didjadiken samatjem altaar, dimana ada ditaro patoengnja Buddha atawa Kwan Im, di hadepan siapa soedara poenja familie bisa memoedja satiap Tjee it atawa Tjap-gouw. Dengan begitoe soedara adaken samatjem object atawa benda jang kaliatan, boeat didjadiken toedjoean jang menarik perhatian mata dan pikiran si pemmoedja, soepaja achirnja ia bisa dapet memandang pada itoe kabeneran dan kasoeftjan jang itoe benda ada wakilken. Itoe altaar ketjil ada sebagai *djangkar* atawa *tali* perhoeboengan jang koeat dan tetep antara soedara poenja familie dengan Agama Tionghoa!

Djikaloe dalem soedara poenja tempat kadiaman ada terdapat Krenteng Tionghoa, boeat sedikitnya satiap boelan satoe kalih adjaklah beberapa dari soedara poenja familie, teroetama anak jang ketjilan, boeat djalan-djalan dan pasang hio ka sitoe. Soedara boleh traoesah kandoeng maksoed boeat *minta* apa-apa pada itoe Toapekong, hanja meloeloe aken *oendjœk hormat* pada apa jang kita poenja leloehoer biasa hormatin. Toedjoean jang teroetama ada boeat *mendidik* dan *membiasain* pada soedara poenja familie soepaja djadi *kenal* dan *dinek* pada poesat-poesat pemoedjaän dari Agama Tionghoa, hingga soemangetnja djadi semingkin tetep pada kapertijaya'an dari leloehoer sendiri.

Pada masa ini ada banjak sekalih pamoeda-pamoe-da, apalagi golongan terpeladjar modern, jang belon perna indrek pekarangan dari satoe Krenteng maski orang toeanja masih tetep memoedja pada Toapekong. Hal begitoe roepa tida nauti terdjadi djikaloe sang ajah atawa iboe, koetika itoe anak-anak masih ketjil,

MENGOEATKEN AGAMA TIONGHOA.

soeka perloein adjak marika dateng berkoendjoeng ka roemah Klienteng, toeroet pasang hio dan saksiken laen laen orang jang dateng sembahjang. Dan dalem kota-kota besar dimana ada tinggal banjak pendoedoek Tionghoa, biasa terdapat roemah-roemah klienteng jang bersih dan disertaken pekarangan lebar, jang sampe baek boent didjadiken tempat djalan-djalan di waktoe sore. Sasoeatoe krenteng boleli dikendoengin oleh segala orang maskipoen tida hendak memoedja, kaloe sadja membawa kelakoean jang pantes.

Djoega kapan didjalanken oepatjara atawa karaja'an jang berhoeboeng dengen kapertjaja'an atawa Agama Tionghoa, soedara moesti tjoba saberapa bisa boeat toeroet ambil bagian, maski satjara jang sadeihana. Oepamanja pada waktoe sembahjang Thi-kong di maleman Tjiagwee Tjee-kauw, ada baek djikaloe soedara taro satoe medja ketjil — bo'eh djoega di pekarang in sabelah dalem — boeat pegang tegoeh itoe kabiasa'an *Sembahjang pada Toehan*. Djoega pada masa ini ada banjak orang jang masih memegang Agama Tionghoa merasa *tida perloe* boeat taro medja seimbahjang di maleman Tjapgouwme, maski di straat depan roemah-nja ada liwat perarakken Toapakong, dengen alesan „lebih baek menghormat di dalem hati.” Ini anggepan moesti dirobah, sebab salaennja meroesak karageman dengen sasama kaoem agama, djoega merenggangken soedara poenja familie pada adat kabiasa'an dan oepatjara dari Agama Tionghoa.

Kita poedjiken pada soedara boeat menghidoepin kombali segala atoeran dan kabiasa'an koeno, sebab inilah ada daja dan djalan jang paling gampang dan koeat boeat mendidik familie soepaja soeka perhatiken pada Agama leloehoer jang tambah lama semingkin koerang diperhatiken, hingga sekarang dengen gampang orang Tionghoa ketarik pada laen-laen agama jang sedeng bekerdja sambil mendesek keras boeat

tjari penganoet antara kita poenja bangsa jang marika taoe sifat ka'agama'annja sanget lemah dan entjer. Boeat lawan itoe serangan dan desekan, orang tida boleh goenaken sadja pikiran dan peroendingan tentang kabaekan dan kafaedahannja peladjaran Khong Tjoe, Buddha dan Loo Tjoe jang orang banjak oe-moemnja tida begitoe soeka pikir dan perhatiken, hanja **moesti dibantoe oleh apa-apa jang kaliatan, jang menarik dan bisa didjalanken, zonder pake terlaloe banjak tenaga pikiran dan segala matjem tjing-li**. Maka itoe di sabelahnja philosophie agama dan pengataoean oemoem tentang sifat dan toe-djoearannja Agama Tionghoa, ada perloe kita-orang djalanken dan hidoecken poela apa jang dirasa bisa bantoe menarik dan mengoeatken kapertjaja'an ka itoe djoeroesan, tindakan mana haroes dimoelai lebih doe-loe di kalangan familie dan roemah tangga sendiri.

Memang boleh djadi, kapan ditimbang dan diselidikin dengen betoel satjara ilmoe pengataoean modern, nanti kadapetan djoega beberapa dari itoe kapertjaja-an, atoerau, oepatjara dan adat kabiasaan toeroen-menoeroen dari Agama Tionghoa, jang moesti ter-itoeng pada kapertjaja'an tachajoel atawa tida masoek di akal. Tapi kapan orang perekxa isinja kitab-kitab soelji jang djadi poko dasar dari beberapa agama laen, lantes bisa diketemoeken sadjoemblah besar keterangan dan penoetoeran jang djoega moesti dipandang tida masoek di akal, tachajoel atawa *nonsens* sama sekalih! Kaloe toch penganoet-penganoet dari itoe agama-agama, antara mana ada banjak orang-prang pande dan pinter, telah terima baek itoe oedjar-oedjar dan dongeng-dongengan jang bo-tjing-li, ini-lah ada dari lantaran marika mengarti, kapan itoe beberapa bagian jang lemah dan gondjét disingkirken, ada bahaja boeat antero penditiannja itoe agama djadi roesak dan ambroek, hingga bagian-bagiannja jang

MENGOEATKEN AGAMA TIONGHOA.

baek poen toeroet berantakan.

Begitoe djoega dengen halnja Agama Tionghoa. Djikaloe kita ingin pelihara itoe poesaka dari kita poenja leloehoer soepaja tinggal koeat dan tegoeh terhadep desekan dari laen-laen agama, kita djangan sangsi, sedikitnya boeat di ini tempo, aken **bendiri** biar **djedjek dan pegangin keras antero pendiriannja**, dengen traoesah direwelin terlaloe melit itoe bagian-bagian jang koerang menjotjokin, jang kita-orang nanti robah dan perbaekin dengen perlahan menoeroet adanja tempo dan tenaga jang tersedia.

Ingetlah, soedara, dengen bangkitken kombali se-gala atoeran dan kabiasaan jang berdjalanan toeroen-menoeroen, kita boekan tjoemah *perkoeatken* dan *membesarken hatinja* kawan-kawan sa'agama jang masih tinggal tetep dalem kapertjaja'nnja, hanja ter-oetama kita mendidik kita poenja familie boeat bikin marika djadi *biasa*, dan hidupnya *lebih rapet*, pada Agama Tionghoa.

KHONG KAUW HWE.

DENGEN HARI WAFATNJA KHONG TJOE.

Maski pamerentah Nationaal di Tiongkok tida pandang lagi hari wafatnja Khong Tjoe sebagai hari besar, dan menjegah orang rajaken hari-hari besar jang berhoeboeng dengen *ka'agama'an* Tionghoa dengen pake penanggalan Im-lek, tapi beberapa pakoempoelan, antara mana jang paling terkenal ada Khong Kauw Hwe Soerabaja, masih tinggal tetep merajaken itoe hari besar menoeroet traditie, jaitoe tanggal 18 Djiegwee. Inilah ada sikep gagah jang tjotjok dengen soemanget dari Khong Kauw, dan djoega dari samoea agama-agama besar dalem doenia, jang biasa berlakoe mer-dika boeat djalanken apa jang soedah mendjadi adat kabiasaan toeroen-menoeroen, dan tida gampang ka-na dipengareehin oleh party-party politiek.

Pemilihan Dalai Lama dan laen-laen Pendita Besar di Thibet.

MENOEROET KATERANGAN DARI TOELISANNJA PROFESSOR T.W. RHYS DAVIDS, MADAME BLAVATSKY, MADAME DAVID NEEL, MADAME ALICE LEIGHTON CLEATHER, DAN LAEN-LAEN.

IV.

Mengenalin Tulku dari saorang Soetji.

(Samboengan nomor jang laloe).

Salaennja dari satoe Lama Agoeng *tulku* jang menjadi kepala, seringkali dalem itoe *gompas* atawa roemah-roemah klooster ada terdapat beberapa *tulku laen* sabagi anggotanja. Dalem roemah-roemah pertapa'an jang paling besar hingga beroepa sabagi kota, djoemblahnja itoe *tulku tulku* terkadang ada sampe bilang ratoes. Beberapa di antaranja menempatin tingkatan tinggi dalem kalangan pamoeka-pamoeka agama dan, salaennja dari kadoedoekan dalem masing-masing kloosternja sendiri, marika ada poenja djoega roemah-roemah besar dalem laen-laen *gompas* dan tanah-tanah miliknya kaoem agama di Thibet dan Monggolia. Sasoenggoenja kaloe bisa djadi sanak deket dengen salah-satue *tulku* biarpoen jang kadoedoekannja paling rendah, itoelah berarti mempoenjai hoeboengan jang memberi penghatsilan tjoekoep boeat terbitken rasa inengiler dalem hatinja soeatoe orang Thibet.

Banjknja milik prive dari satoe *tulku* ada dari lataran kapan ia meninggal itoe milik tida dipetjah atawa dibagi-bagi, hanja tinggal tetep djadi kapoenja'an njia sampe ia soedah mendjelma lagi. Apa barang jang ia dapet dalem sasoeatoe kahidoepan, tinggal dipegangin teroes, maka tentoe sadja itoe milik senantiasa

PEMILIHAN DALAI LAMA.

bertambah besar. Satoe Lama *tulku* poen biasanja mempoenjai banjak moerid dan pengikoet, jang poedja padanja sabagi machloek soetji dan beriken segala matjem bingkisan sabagi tanda menghormat, antara mana ada djoega jang berharga mahal. Kapai orang bajangken jang ini ka'ada'an berdjalanan sampe ratoesan taon toeroen-menoeroen dari satoe ka laen *tulku* — Dalai Lama jang sekarang ini ada *tulku* jang ka'ampat-blas — bisa dimengarti kenapa itoe Lama-lama *tulku* mempoenjai kakaja'an besar, jang djadi lebih tetep lagi lantaran marika menoentoet penghi-doepan satjara saderhana, hingga miliknya bisa tambah, tida bisa soesoet atawa djadi koerang.

Besarnya kakaja'an dan penghatsilan dari itoe Lama-lama *tulku* menjebabken saban kalih hendak ditjari satoe *tulku* baroe boeat penggantinja jang meninggal doenia, sering terjadi kongkolan dan persekoetoean resia jang bekerdja di belakang lajar, dan malah antara kaoem-kaoem dari daerah Kham atawa Thibet Oetara jang pendoedoeknya terkenal galak, terkadang terbit permoesoehan toeroen-menoeroen jang menoempahken darah sabagi kasoadahan dari itoe matjem persaingan. Tapi maski begitoe dalem kabanjakan hal itoe pemilihan dilakoeken dengen sadjoedjoernja; biarpoen bagimana besar pengaroehnya satoe familie, marika tida bisa bikin satoe anak jang dimadjoeken sabagi candidaat diakkoe sabagi *tulku*, djikaloe tida mempoenjai sifat atawa tanda-tanda jang menjotjokin menoeroet atoeran dan kabiasaan jang telah ditetepken dengen oemoem. Pertempoeran sengit biasa terjadi kapan ada lebih dari satoe candidaat jang mengasih liat tanda-tanda jang sama banjaknya. Sabagitoe lama belon ada jang dianggep tjoekoep memoeasken, itoe pemilihan ditoenda terkadang sampe beberapa taon.

Di seloeroeh Thibet ada tersiar banjak sekalih tjerita-tjerita jang djoemblahnja ampir tida bisa teritoeng

tentang kadjadian-kadjadian aneh dan loear biasa jang memboektiken adanja peringatan dari kahidoepan-kahidoepan tempo doeloe jang dioendjoek oleh *tulku-tulku* moeda boeat memberi kasaksian dari sifat dirinya. Madame David Neel bilang, ia ada dapetken dalem itoe tjerita-tjerita, bangsa Thibet poenja kabiasaan tachajoel jang tertjampoer dengan katjerdikan, ka-loetjoean dan disertaken kasoedahan-kasoedahan jang membingoengken. Di bawah ini ada apa jang itoe njonja toelis :

„Akoe bisa toetoerken beberapa losin dari itoe matjem tjerita, tetapi akoe lebih soeka aken watesken penoetoerankoe jang berhoeboeng dengan boekti-hoekti jang akoe sendiri saksiken dan terdjadi pada orang-orang jang akoe kenal baek.

„Di sabelah gedongnya Pegyai Lama, dalem mana akoe ada tinggal koetika berdiam di Kum-Bum, ada saboeah roemah dari satoe *tulku* ketjil jang dinamain Agnai Tsang. Toedjoe taon telah liwat sadari itoe *tulku* meninggal, dan pengkoet-pengkoetnya tida djoega bisa ketemoe satoe anak ka dalem diri siapa ia telah mendjelma poela ka doenia. Akoe kira ini soeal tida bikin itoe *nierpa*, jaitoe pengeroes dari se-gala miliknya itoe *tulku*, djadi berdoeka sanget, kerna sabagi pengeroes dari milik-miliknya iapoenja toe-an jang belon dateng kembali, ia kaliatan beroentoeng bagoes.

„Pada soeatoe hari, koetika itoe *nierpa* lagi bikin perdjalanan ka tempat djaoe boeat oeroesan dagang, ia merasa tjape dan aoes, dan laloe masoek ka roemahnya saorang tani boeat minoem dan mengaso sabentaran. Salagi istrinja si orang tani sedian thee, itoe *nierpa* kaloearin satoe doos tembako terbikin dari batoe giok dari dalem sakoenja, dan baroe maoe tjoebit tembakunya koetika satoe anak ketjil jang lagi me-maen di satoe padjukan dari ltoe kamar dateng meng-

PEMILIHAN DALAI LAMA.

hampiri, pegang tangannja sambil menanja dengen soeara goesar: — 'Mengapakah kaoe berani pake akce poenja doos tembako?'

„Ini pertanyaan bikin itoe *nierpa* djadi kamekmek. Dengan sasoenggoenja, itoe doos tembako jang indah dan berharga mahal boekan kapoenja'nnja, hanja ada milik dari iapoenja madjikan, itoe *tulku* Agnai Tsang jang telah meninggal doenia; maskipoen brangkalih ia tida berniat aken tjoeri, tapi toch ia soedah ambil dan goenaken sabagi miliknya sendiri. Begitoelah ia tinggal doedoek dengan sakoedjoer badannya bergoe-meteran, samentara itoe botjah memandang padanja dengan paras moeka jang mendadak djadi angker dan bengis, tida bersifat seperti anak-anak lagi.

„Kembalikeunlah ini barang padakoe dengan sigrah, sebab ada kapoenja'ankoe,' kata poela itoe botjah.

„Tertindes oleh kamenjeselan, berbareng dengan merasa takoet dan bingoeng, itoe *nierpa* tjoemah bisa berloetoet, laloe menjembah dengan kepalanja entoek ka tanah di hadapan itoe botjah jang ia pertaja ada toeannja poenja penitisan.

„Sedikit hari komoedian akoe meliat itoe boijah dateng dengan segala oepatjara ka dalem roemah dari Agnai Tsang, jang sekarang djadi miliknya sendiri. Ia ada pake badjoe soetra koening tersoelam dan berkandaran atas saekor koeda item jang bagoes, sedeng itoe *nierpa* ada berdjalanan di sampingnja, pegangin lès dari itoe koeda.

„Koetika itoe perarakan soedah masoek ka dalem roemah itoe anak berkata: — 'Mengapakah kita berbiloeuk ka kiri aken sampeken itoe lapangan kadoea? Pintoenja ada di sabelah kanan.'

„Sabenerni, boeat satoe sebab, itoe pintoe jang sabelah kanan soedah ditoetoep sama tembok sasoe-dahnja itoe Lama meninggal doenia, dan aken gantinya ada dibikin laen pintoe di sabelah kiri.

„Samoea pendita-pendita jang mendenger itoe, menjadi heran atas boekti dari katoelènannja marika poenja Lama, dan komoedian rame-rame menoedjoe ka dalem itoe botjali poenja kamar prive jang doeloe biasa difempatin oleh itoe Lama, dimana ia disoegoehken thee.

„Itoe botjali, jang berdoedoek di atas soesoenan bantal-bantal besar dan keras, memandang pada itoe tjangkir dengen piring tatakannya jang dipinggirannja dipoelas perak dengen toetoepannja jang dirias batoe permata, ditempatken atas medja di hadepannja.

„Kasih padakoe tjangkir jang lebih besar,’ memerentah itoe botjah. Ia laloe loekisken bagimana roepanja itoe barang jang dimaksoedken, dengen seboet djoega modelnya kembang jang meriaskan itoe tjangkir. Tapi tida saorang poen jang taoe dimana adanja itoe barang, malah sang *nierpa* jang pegang penilik-an atas segala milik dari toeannja tida kenal itoe matjem tjangkir; maka itoe pendita-pendita dengan satjara hormat tjoba kasih mengarti pada toeannja bahoea itoe barang jang diminta tida ada tersedia dalem itoe roemah.

„Pada itoe sa’at akoe (Madame David Neel), lantaran soedah berkenalan lama dengen itoe *nierpa*, masoeck ka dalem kamar boeat liat pada itoe *tulku*. Akoe soedah denger penoetoeran tentang itoe doos tembako, dan ingin menjaksiken sendiri itoe tetangga tjilik poenja sikep dan perboeatan jang aneh. Akoe sadjiken padanja satoe slendang jang djadi tanda memberi hormat menoeroet adat kabiasaan, dan sedikit barang laen sabagi persenan. Ini barang-barang ia terima dengen tersenjoem manis, tetapi dari sebab roepanja ia lagi ikoetin aliran pikirannja tentang itoe tjangkir, maka ia berkata : — ‘Pereksa biar betoel, nanti kaoe dapet tjari itoe.’

„Mendadak, seperti klebatan dari peringatan tempo

PEMILIHAN DALAI LAMA.

doeloe soedah datang masoek ka dalem ingetannja, ia tambahan lagi keterangan tentang saboeah peti jang pake samatjem warna tjet, dan ada terletak di satoe tempat dalem goedang barang perabotan.

„Salagi itoe botjah berkata-kata pada orang-orang-nja, salah satoe pendita beri keterangan padakoe apa jang itoe *tulku* ada minta atawa soeroe tjari, maka akoe laloe menoenggoe dengen perhatian penoeh boeat menjaksiken bagimana kasoedahannja.

„Kira ampir satengah djam komoedian, itoe mang-kok, bersama piring tatakan dan toeloepannja, soedah diketemoeken dalem satoe doos ketjil jang terletak di bagian paling bawah sendiri dari saboeah peti seperti jang telah diseboet matjemnja oleh itoe anak.

„Akoe betoel-betoel tida dapet taoe adanja itoe matjem tjangkir,” kata itoe *nierpa* padakoe sedikit tempo saqoedah itoe barang diketemoeken. ’Itoe Lama sendiri, atawa pengeroes jang bekerdja lebih doeloe dari akoe, soedah taro itoe tjangkir dalem itoe peti jang tida berisi laen-laen barang jang ada harga-nja dan tida perna diboeka boeat beberapa taon lamanya.”

Inilah ada kaheranan jang Madame David Neel saksiken sendiri tentang kapertjaja'an dari orang Thibet atas adanja *tulku*, jaitoe pendjelma'an dari orang-orang soetji jang telah meninggal, jang balik ka doenia boeat teroesken pakerdja'annya jang doeloe. Dan ini boekan ka'anehan satoenja jang itoe njonja bangsa Fransch telah saksiken, seperti bisa diliat dari penoetoerannja jang berikoet.

(Ada berikoetnja).

HOED KAUW HWE MENADO.

PERGERAKAN DI AMOERANG.

Dalem nomor jang laloe dari ini orgaan telah dimoeat verslag dari propaganda Buddhist di Amoerang jang dibikin oleh Hoed Kauw Hwe Menado.

Di bawah ini ada lezing dari Toean Oei Go Kie pada tanggal 27 October, jaitoe hari berikoetnja saoedah itoe pertemoean diboeka dengen oepatjara. Orang jang hadlir kira kira 500 banjaknja. Soeal jang dibilitjaraken oleh Toean Oei Go Kie berkalimat

KENAPA SAJA BERDIKIKEN HOED KAUW HWE DI MENADO.

Soedara-soedara jang terhormat,

Sabagi Voorzitter dari Menado Buddhist Association saja merasa haroes memberi keterangan sebabnja kenapa saja bangoenken ini Pakoempoelan Buddhist atawa Hoed Kauw Hwe di Menado.

Maski saja soedah perna koendjoengi beberapa negri di tanah sebrang tapi jang kabanjakan dan paling lama saja berdiam di Menado. Dan seperti soedara-soedara soedah taoe, pada masa ini di banoea Barat (Europa) dan djoega di Tiongkok sampe sekarang telah menjalah api peperangan jang sanget heibat, membuat loedes dan antjoernja beberapa negri-negri dan kota-kota hingga banjak manoesia tanggoeng sangsara dan orang jang tadinja hartawan dan hidoeper senang sekarang djadi djatoh miskin dan melarat.

Kita orang djadinja haroes menanja di dalem hati : apakah artinja kasenangan dan kakaja'an doenia djikloe di sembarang tempo kita bisa tertimpah oleh marabahaja ? Obat apakah jang haroes digoenaakeu pada ini penjakit dari doenia ?

Itoe obat tiada laen hanja kita-orang moesti berdaja soepaja Pri Kabeneran djadi tersiar dan terkenal oleh manoesia.

Saja djadi inget pada Maha Buddha poenja peng-

HOED KAUW HWE AMGERANG.

djaran tentang kafaedahannja hidoepr sadérhané dengan terbebas dari segala iketén jang beroepa barang doe-nia. Ini ada lebih moelia dari pada mempoenjai banjak harta tapi tida insjaf atawa sedar pada itoe sinar soetji jang beroepa Penerangan Batin. Biarpoen miskin dalem doeniawi tapi kaja dalem rohani, itoelah ada djalan jang paling selamet dan santosa, terbebas dari kasoesahan dan kasangsaraan.

Begitoelah saja berpendapatan bahoea itoe Penerangan Batin dan Kabeneran Soetji ada djadi pintoe boeat kita-orang mendapat kaberoentoengan kekel.

Saja inget bagimana koetika „orang toea” saja jang sanget boediman, dermawan dan bidjaksana menjingkir dari ini doenia, ia telah warisken tanah-tanah kerbon jang loeas dengan memberi hatsil bagoes. Didalem kota ada beberapa roemah gedong bertingkat-tingkat dengan dan perabotan dan pehiasannja jang mentèrèng, sedeng oewang simpanan dan harta benda poen ada sampe banjak. Itoelah ada peninggalan dari saja poenja „orang toea,” jang kapan oleh anak-tjoetjoenja didjalanken dengan giat nistijaja djadi semingkin besar dan banjak, hingga itoe warisan dan kakajaan melipöeti seloeroeh doenia.

Kapan kita poenja „orang toea” meninggal dengan tida tinggalken milik satoe apa, kita traoesah maloe boeat bekerdja pada laen orang goena mentjari sasoeap nasi, dan kapan tida bisa dapet, kita pergi djalan mengemis djoega.

Djikaloe itoe „orang toea” — kita poenja leloehoer — soedah sediaken warisan besar boeat kita, tetapi tida diperdoeliken, disia-sia, malah sabaliknja kita-orang pergi mengemis satjara bodo dan sabentar-bentar menangoeng kelaparan; atawa boeat hidoepr kita tjoemah harepken moerah hati dari laen orang jang sediaken bagi kita barang makanan jang sedep baoenja dan menarik roepanja tapi tida disertaken vi-

tamin jang beroena oentoek penghidoepan, inilah ada perboeatan jang paling gendeng. Dan itoe matjem orang, jang maski poenja warisan besar dari orang toeanja dan sedia djoega tjoekoep barang makanan jang beroena bagi penghidoepannja, tapi lebih soeka mengemis atawa menoempang dahar satjara rakoes di roemah laen orang, inilah moesti dibilang telah berlakoe sanget rendah dan tida poenja maloe, hingga haroes dikoetoek.

Soedara-soedara! jang saja katakan saja poenja „orang toea” atawa jang diseboet „leloehoer” kita, adalah itoe Tiga Goeroe Soetji jang terbesar : Sakyamuni Buddha, Loo Tjoe dan Khong Hoe Tjoe. Marikalah jang dioetoes dari langit aken warisken pada kita-orang sekalian itoe kakaja'an besar jang beroepa berkah dan penerangan rohani, boeat mengoendjoek djalan soepaja kita terbebas dari kasangsara'an, mendapat kaberoentoengan kekel jang diseboet Nirwana. Tji Sian atawa bersatoe pada Too.

Soedara-soedara, manoesia rata-rata biasa mengejjer pada kakaja'an doenia, boeat mana orang haroes poeter otak tida berentinja dengen tida perdoeli tjape dan sengsara, dan dalem pergoeletan boeat mendapat kakaja'an laloe timboel serakah, dengki, kedjem dan djahat, jang membikin marika tida kenal kasihan, dan dalem dirinja tida poenja katentreman. Banjak jang bekerdja keras siang dan malem dengen tida kasampenan maksoednja, dan jang mana berhatsil koempoel harta kakaja'an doenia, banjak djoega jang linjap atawa terlepas kombali, lantaran sifatnja tida kekel. Djoega jang bisa poenjaken teroes saoemoer hidoeppna, satoe waktoe moesti kailangan, sebab kapan ia mati, misiknya itoe tida bisa dibawa ka dalem koeboer, dan tida bisa bikin ia dapat kaberoentoengan di acherat, malah djadi satoe iketan jang memberatken pada rohnja.

Sabaliknja barang siapa giat mentjari dan pegang

HOED KAUW HWE AMOERANG

tegoeh itoe harta soetji jang ditinggalken oleh itoe Lelohoer jang Boediman dan Bidjaksana, biarpoen di mata doenia kaliatan ia hidoepr dalem kamiskinan, tapi di dalem batin ia aken beroentoeng, kerna hati dan pikirannja bersih, moelia dan tentrem, terbebas dari gontjangan heibat. Inilah ada Kahidoepan Kekel, kaberkahakan Nirwana.

Begitoelah itoe Tiga „Orang Toea” lelohoer kita, jang diseboet Sam Kauw Seng Djin, telah tinggalken itoe peladjaran boeat memberi penerangan pada sekliaan manoesia, peladjaran mana ada diseboet Sam Kauw, jaitoe Tiga Agama jang tergaboeng djadi satoe.

Soedara-soedara, saja soedah perhatiken peladjaran dari itoe Tiga Nabi Agoeng, dan lantaran menginget kafaedahannja jang begitoe besar, maka atas bantoeannja kawan-kawan jang soedjoet saja telah berdiriken ini pakoempoelan Hoed Kauw Hwe pada 20 Augustus 1939, dan sampe 26 October 1940 oesianja ini pakoempoelan telah berdjalan limablas boelan.

Selama itoe 15 boelan Hoed Kauw Hwe soedah bisa mempoenjai roemah jang digoenaken sabagi clubgebouw dan krenteng, dimana ada disediaken djoega satoe bibliotheek tentang peladjaran Sam Kauw dan laen-laen jang terboeka pada satiap hari Saptoe boeat orang menjewa, sedeng satiap malem sasoeatoe orang jang berlakoe sopan boleh dateng di itoe roemah boeat sembahjang atawa membatja boekoe-boekoe dari itoe bibliotheek dengen pertjoemah.

Pakerdja'an jang teroetama dari Hoed Kauw Hwe adalah pada satiap boelan diadaken doea kalih lezing tentang peladjaran-peladjaran soetji dari Buddha, Loo Tjoe dan Khong Hoe Tjoe, berikoet djoega keterangan tentang lezing dan adat istiadat dari bangsa Timoer, teroetama jang berhoeboeng dengan Agama dan atoeran pemoedja'an Tionghoa.

(Ada berikoetnja).

KABAR PERGERAKAN KABATINAN.

BATAVIA BUDDHIST ASSOCIATION.

KARAJAAN WEZAK.

Ini hari soetji boeat peringetken tiga kadjadian penting dalem penghidoepannja Buddha Gautama pada ini taon aken dirajaken seperti biasa dalem Klienteng Kwan Im Tong pada tanggal 15 Siegwee atawa hari Saptoe 10 Mei 1941.

Dari sebab pada itoe hari djoestroe toetoep satoe taon Nederland diserang oleh Duitschland dengen satjara kedjem hingga ini negri dan djadjahannja toeroet terseret dalem peperangan, maka di sabelahnja karaja'an boeat Buddha, aken diperingetken djoega itoe kadjadian jang penting dalem hikajat boeat menegoehken kapertjaja'an, bahoea fihak jang bener aken dapet kamenangan, dan mengoeatken kita-orang poenja tenaga batin soepaja bisa mengalaliken itoe pengaroeh dan kakoeasa'an kedjem dan boeas dari ini doenia.

Dalem itoe karaja'an, jang boleh dihadlirin oleh segala orang, antara laen-laen bakal berchotbah djoega Mr. E. E. Power tentang „Why the World is at War?” (Mengapakah Doenia berada di dalam Perang?).

Oepatjara sembahjangan aken dimoelai djam 8,30 sore. Boeat jang soeka deuger lezing-lezing sadja boleh dateng djam 9 sore.

Comite Wezak merasa soekoor kapan ada jang soeka mengirim kembang-kembang boeat memadjang altaar dan meriaskan itoe krenteng. Pengiriman haroes disampeken di Kwan Im Tong pada tanggal 10 Mei, paling laat djam 5 sore.

Programma Lezing boeat boelan Mei.

1 Mei: Oleh Kwee Tek Hoaij: Buddha poenja Am-pat Kabeneran Moelia, pemandangan penoetoep.

8 Mei: tida ada lezing.

denger pada kita, itoelah ada memberi ketjiwa pada marika jang memegang kakoeasan di dalam negri. Apakah ada kapentingannja djikaloe kita tida disenangin oleh doenia? Itoelah ada pertanda'an dari satoe 'koen-tjoe jang ia tida disenangin oleh orang banjak."

Khong Tjoe tersenjoem girang dan berkata: „Kaoe soedah bisa bliang begl toe! Kaoe poeta dari Yen! Djikaloe kaoe ada saorang hartawan, akoe soeka mendjadi kaoe poenja jongos!"

Demikianlah ada itoe penoetoeran di datem *Shiki*. Di bawah ini ada toelisannya Dr. Lin Yu Tang lebih djaoe:

Siapakah bisa tolak itoe penarik dari saorang jang bisa menjanji di dalam oedjan riboet, sebab Khong Tjoe sasoenggoenja menjanji salagi ketimpah oedjan? Sebab disitoelah ia berada, bergelandangan dalam ini rimba dengan moerid-moeridnya dan achirnja ilang akal, tida taoe ka mana moesti bertindak lebih djaoe, sabagi satoe koempolan pengemis jang keliwat sangsara atawa orang penganggoeran jang tida taoe dimana moesti berdiam, „boekan matjan boekannja badak," dan boekannja ikan, daging, djoega boekan ikan haring merah jang diasin. Dan toch Khong Tjoe masih bisa oetjapken satoe perkata'an djinaka. Dalem ia poenja roh tida ada perasa'an goesar atawa mendongkol. Akoe merasa heran kenapa tida ada satoe penggambar Tionghoa perna loekis ini pemandangan di dalam rimba jang mengasih llat Khong Tjoe poenja sifat jang paling oetama.

Demikianlah ada itoe toelisan dari Dr. Lin Yu Tang tentang Khong Tjoe, jang boekan meloeloe berisi oempakan dan poedjari membosenken satjara kabiasaan dari kabanjakan penoelis Khong Kauw, hanja kasih oendjoek itoe Seng Djin poenja sifat sabagi manoesia jang pandang ringan segala kasoesahan dan kahina'an jang bisa bikin laen orang djadi goesar dan nekat atawa kalap.

N.V. BATAVIA BANK

Terdiri 1918
Asemkade 22-23,
Batavia.

Memberi crediet boeat
perdagangan
Trima Giro dan Deposito.

Typ Drukkerij „Moestika“ Tjiljoerdeg.